

La Caecilia Saint-Aubin

La Caecilia Saint-Aubin

Président(e): RAMUZ Jonathan

MUSIQUE CONCERTANTE

Heure du concours : 12h40

Experts : Frédéric Théodoloz et Marc Jeanbourquin

Directeur(trice): CANO Christian

Titre de l'œuvre : Pompeï

Compositeur / arrangeur : Clinton shorter

arr. Bruce Bernstein

Experts: -

Moniteur(trice) tambours : -

Titre de l'œuvre : -

Compositeur / arrangeur : -

Titre de l'œuvre imposée : -

MUSIQUE DE MARCHE

Heure du concours : 19h24

Directeur(trice): CANO Christian

Titre de l'œuvre : Aerobic-Mars

Compositeur / arrangeur : R.Beck



FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Sociétés de musique – Musique de marche

Société : La Caecilia

Saint-Aubin
Directeur(trice): CANO Christian

Œuvre choisie : *Aerobic-Mars*Compositeur/arrangeur : *R.Beck*

Directeur(trice): C	Compositeurariangeur . N. Beck						
Rubriques	Remarques						
Présentation de la société	Voir document annexe						
Discipline de marche	Voir document annexe						
Prestation musicale	Bonne dynonique et donorité des tombours! - surveillez le justeur ou tria! - Sontenez vienx les phroses! Mélodiques et écoutez-vous!						
Remarques	Prestation dynanique et plaisonte. Brown! Bonne suite.						

Les experts : Marc Jeanbourquin et Vincent Barras



FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Sociétés de musique – Musique de marche

Société : La Caecilia

Saint-Aubin
Directeur(trice): CANO Christian

Œuvre choisie : *Aerobic-Mars*Compositeur/arrangeur : *R.Beck*

	Composited/arranged : N. Beck
Rubriques	Remarques
Présentation de la société	Voir document annexe
Discipline de marche	Voir document annexe
Prestation musicale	Reci pour cett prestation marchante. Belle énergie Cherches de lacteur phrases una color en alorge de la parte parte médium et grave Au riveau de l'utoral or puet nieux
Remarques	Soutair et contrôler l'aign. Ossa 99 nuaces @ donces égalemble Bravo et bonne continuation.

Les experts : Marc Jeanbourquin et Vincent Barras



FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Sociétés de musique – Musique de marche

Société : La Caecilia

Saint-Aubin

Directeur(trice): CANO Christian

CEuvre choisie: Aerobic-Mars

Compositeur/arrangeur: R.Beck

Présentation		++	+	0	-		Remarques
Annonce	Correcte	X				Manque	
Tenue	Convaincante			X		Instable	
Rayonnement	Convaincant			X		Retenu	
Mise en place	Correcte		X			Mal appropriée	
Tenue des instruments	Unifiée				X	Pas unifiée	CONVET/TRP:
Alignement	Précis		X			Imprécis	
Distances / Diagonales	Régulières				X	Irrégulières	1. LES DIRGONALS!
Départ							
Ordre	Clair		X			Manque	
Départ	Parfait			X		En désordre	
Levée d'instruments	Précise			X		Imprécise	
Changement partie Tambours - Musique	Convaincant			X		Pas	
Disipline de parade							
Tempo	Adapté			X		Pas adapté	A /
Longueur des pas	Optimale				X	Trop courte	ADEPORT PRETROPLO
Unité des pas	Précise			X		Pas au pas	
Tenue des instruments	Unifiée			X		Pas unifiée	
Alignement	Précis			X		Imprécis	!! LES COLONNES
Distances / Diagonales	Exactes			X		Irrégulières	
Impréssion générale	Attractive			X		Mitigée	

Remarques générales :	
	Les experts : Florian Spirito et Ami Rossier