



La Lyre
Avenches

Les tambours jouent **Après** la société de musique

La Lyre Avenches

Président(e) : **Bessard Julien**

MUSIQUE CONCERTANTE

Heure du concours : **14h40**

Experts : **Maurice Donnet-Monay et Vincent Barras**

Directeur(trice) : **Sulmoni Simon**

Titre de l'œuvre : **Aquarium**

Compositeur / arrangeur : **Johan de Meij**

Experts : **Florian Spirito et Ami Rossier**

Moniteur(trice) tambours : **Spahr Emile**

Titre de l'œuvre : **Salto Mortale**

Compositeur / arrangeur : **Tamino Weggler**

Titre de l'œuvre imposée : **Look at the Moon de Cyrille Bugnon joué ? oui**

MUSIQUE DE MARCHE

Heure du concours : **19h48**

Directeur(trice) : **Sulmoni Simon**

Titre de l'œuvre : **Schwyzer Soldaten**

Compositeur / arrangeur : **Ernst Lüthold**



FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Sociétés de musique – Musique de marche

Société : *La Lyre*

Avenches

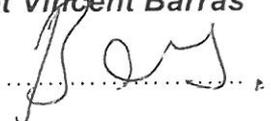
Directeur(trice) : *Sulmoni Simon*

Œuvre choisie : *Schwyzzer Soldaten*

Compositeur/arrangeur : *Ernst Lüthold*

Rubriques	Remarques
Présentation de la société	Voir document annexe
Discipline de marche	Voir document annexe
Prestation musicale	<p>Surveillez bien l'accord à la mesure 4.</p> <p>o Tempo "un brin" rapide ... vous pourriez prendre plus le temps.</p> <p>o chercher encore de l'homogénéité entre les registres ; respirez ensemble !</p> <p>o conduisez davantage vos phrases</p>
Remarques	<p>- Bonne prestation, agréable et dynamique.</p> <p>Bravo. Bonne suite !</p>

Les experts : *Marc Jeanbourquin et Vincent Barras*

.....




FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Sociétés de musique – Musique de marche

Société : **La Lyre**

Avenches

Directeur(trice) : **Sulmoni Simon**

Œuvre choisie : **Schwyzzer Soldaten**

Compositeur/arrangeur : **Ernst Lüthold**

Rubriques	Remarques
Présentation de la société	Voir document annexe
Discipline de marche	Voir document annexe
Prestation musicale	<p>Merci pour votre prestation.</p> <p>Gardez bien le tempo initial (sans accélérer)</p> <p>Surveillez bien le rythme $\frac{1}{2}$ \times $\frac{1}{4}$ 8, 10...</p> <p>Équilibre : on pourrait jouer un peu plus fort le chant de basse.</p> <p>Cherchez à allonger un peu les temps</p>
Remarques	<p>pour un meilleur phrasé.</p> <p>Et avec un petit \textcircled{p} au trio, l'effet serait encore meilleur.</p> <p style="text-align: center;">Merci et Belle suite</p>

Les experts : **Marc Jeanbourquin et Vincent Barras**



FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Sociétés de musique – Musique de marche

Société : **La Lyre****Avenches**Directeur(trice): **Sulmoni Simon**Œuvre choisie : **Schwyzzer Soldaten**Compositeur/arrangeur : **Ernst Lüthold**

Présentation		++	+	0	-	--	Remarques
Annonce	Correcte	X					Manque
Tenue	Convaincante			X			Instable
Rayonnement	Convaincant			X			Retenu
Mise en place	Correcte			X			Mal appropriée
Tenue des instruments	Unifiée			X			Pas unifiée
Alignement	Précis		X				
Distances / Diagonales	Régulières		X				BELLE DIAGONALE, EN FIN ! ✓
Départ							
Ordre	Clair		X				Manque
Départ	Parfait			X			En désordre
Levée d'instruments	Précise			X			Imprécise
Changement partie Tambours - Musique	Convaincant			X			Pas
Disipline de parade							
Tempo	Adapté			X			Pas adapté
Longueur des pas	Optimale			X			Trop courte
Unité des pas	Précise			X			Pas au pas
Tenue des instruments	Unifiée			X			Pas unifiée
Alignement	Précis				X		Imprécis
Distances / Diagonales	Exactes			X			
Impression générale	Attractive		X				

Remarques générales :

Les experts : **Florian Spirito et Ami Rossier**

.....
F. Spirito
