La Lyre
Corcelles-près-Payerne

Les tambours jouent **Après** la société de musique

La Lyre
Corcelles-près-Payerne

Président(e) : **Coucet Olivier**

MUSIQUE CONCERTANTE

Heure du concours : **14h15**

Experts : **Frédéric Théodoloz et Marc Jeanbourquin**
Directeur(trice) : **Kummer Jean-François**
Titre de l'œuvre : **Flight**
Compositeur / arrangeur : **Mario Bürki**

Experts : **Florian Spirito et Ami Rossier**
Moniteur(trice) tambours : **Jan Patrick**
Titre de l'œuvre : **Yvonne**
Compositeur / arrangeur : **Fredy Tribelhorn**
Titre de l'œuvre imposée : **Look at the Moon de Cyrille Bugnon joué ? non**

MUSIQUE DE MARCHE

Heure du concours : **19h40**
Directeur(trice) : **Kummer Jean-François**
Titre de l'œuvre : **Salute To Berne**
Compositeur / arrangeur : **Ernst Obrecht**

UGY d'CROCHE la lune...
96e Fête des Musiques de la Broye
24 au 28 mai 2017

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Sociétés de musique – Musique de marche

Société : ***La Lyre Corcelles-près-Payerne***
Directeur(trice) : ***Kummer Jean-François***

Œuvre choisie : ***Salute To Berne***
Compositeur/arrangeur : ***Ernst Obrecht***

Rubriques	Remarques
Présentation de la société	Voir document annexe
Discipline de marche	Voir document annexe
Prestation musicale	- M. 8 à 10 => faire le < } il y aura du relief! 16 à 18 => " " " 40 à 42 idem - (C) => soignez les attaques les gros cuivres, trouvez davantage de finesse. - Marche qui sonne, essayez de développez vos nuances.
Remarques	- Marche efficace et dynamique. Bravo pour votre prestation. Bonne suite!

Les experts : ***Marc Jeanbourquin et Vincent Barras***

.....

96e Fête des Musiques de la Broye
24 au 28 mai 2017

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Sociétés de musique – Musique de marche

Société : ***La Lyre Corcelles-près-Payerne***
Directeur(trice) : ***Kummer Jean-François***

Œuvre choisie : ***Salute To Berne***
Compositeur/arrangeur : ***Ernst Obrecht***

Rubriques	Remarques
Présentation de la société	Voir document annexe
Discipline de marche	Voir document annexe
Prestation musicale	Merci pour votre prestation musicale Cherchez à bien soutenir les notes, en phrasant pour un meilleur son d'ensemble (même si les articulations sont staccato Surveillez bien l'intonation des schémas
Remarques	mélodiques ascendants (9-10) (17-18) (28) up ✓ bien, mais aussi chez les basses! Bravo à toutes et à tous !

Les experts : ***Marc Jeanbourquin et Vincent Barras***

[signature] ……………………………………………

Annexe

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Sociétés de musique – Musique de marche

Société : ***La Lyre Corcelles-près-Payerne***
Directeur(trice): ***Kummer Jean-François***

Œuvre choisie : ***Salute To Berne***
Compositeur/arrangeur : ***Ernst Obrecht***

Présentation		++	+	0	-	- -		**Remarques**
Annonce	*Correcte*			X			*Manque*	
Tenue	*Convaincante*		X				*Instable*	
Rayonnement	*Convaincant*			X			*Retenu*	
Mise en place	*Correcte*			X			*Mal appropriée*	
Tenue des instruments	*Unifiée*			X			*Pas unifiée*	! EUPH / BAR !
Alignement	*Précis*			X			*Imprécis*	
Distances / Diagonales	*Régulières*				X		*Irrégulières*	! DIAGONALES
Départ								
Ordre	*Clair*			X			*Manque*	
Départ	*Parfait*			X			*En désordre*	
Levée d'instruments	*Précise*				X		*Imprécise*	! PAS TOUS ENSEMBLE !
Changement partie Tambours - Musique	*Convaincant*			X			*Pas*	
Disipline de parade								
Tempo	*Adapté*			X			*Pas adapté*	
Longueur des pas	*Optimale*			X			*Trop courte*	
Unité des pas	*Précise*		X				*Pas au pas*	
Tenue des instruments	*Unifiée*			X			*Pas unifiée*	
Alignement	*Précis*				X		*Imprécis*	LES LIGNES !
Distances / Diagonales	*Exactes*			X			*Irrégulières*	
Impréssion générale	*Attractive*			X			*Mitigée*	

Remarques générales :

Les experts : ***Florian Spirito et Ami Rossier***

F. Spirito .....